

# linguaweb

*din spansklärare på Nätet*



## **Fortsättningskurs i spanska** *privatundervisning via Internet*

## Fortsättningskurs i spanska

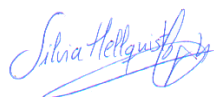
Riudecols (Tarragona) våren 2005

Det du håller i din hand är kurslitteraturen på Fortsättningskurs i spanska. Här hittar du grammatik, texter och övningar för självstudier till alla lektioner på kursen. På kurswebben på Internet hittar du gloslistor, ljudfiler, inlämningsövningar och annat som ingår i varje lektion. Kurswebben är ditt klassrum och din kanal till läraren.

Mycket av det du ser i häftet finns även på kurswebben. Tanken är att du skall kunna skriva och stryka under för hand här i häftet, något som man missar om man bara läser på skärmen. I slutet av häftet finns även en genomgång av spanskans verbböjningar och facit till övningarna.

Distansstudier via Internet är den mest flexibla studieform som finns, men den ställer samtidigt stora krav på dig som elev. Tänk på att din lärare bara är ett par musklick borta var i världen du än befinner dig. Utnyttja din lärare och ställ frågor så fort du undrar över något. Gör du det kommer du att lära dig riktigt mycket spanska.

iHasta pronto!



Silvia Hellquist  
huvudlärare i spanska  
Linguaweb Sverige

# Índice

LECCIÓN 1 – GRAMÁTICA (IMPERFEKT) .....	5
LECCIÓN 1 - COMPRENSIÓN ESCRITA.....	6
LECCIÓN 2 – GRAMÁTICA (RELATIVA PRONOMEN) .....	8
LECCIÓN 2 - COMPRENSIÓN ESCRITA.....	10
LECCIÓN 2 - EJERCICIOS .....	10
LECCIÓN 3 – GRAMÁTICA (REGELBUNDEN PRETERITUM).....	13
LECCIÓN 3 - COMPRENSIÓN ESCRITA.....	14
LECCIÓN 3 – EJERCICIOS .....	15
LECCIÓN 4 – GRAMÁTICA (OREGELBUNDEN PRETERITUM) .....	16
LECCIÓN 4 – COMPRENSIÓN ESCRITA.....	17
LECCIÓN 4 – EJERCICIOS .....	18
LECCIÓN 5 – GRAMÁTICA (INTERROGATIVA OCH INDEFINITA PRONOMEN)...	20
LECCIÓN 5 - COMPRENSIÓN ESCRITA.....	22
LECCIÓN 5 - EJERCICIOS.....	22
LECCIÓN 6 – GRAMÁTICA (GERUNDIUM).....	25
LECCIÓN 6 - COMPRENSIÓN ESCRITA.....	27
LECCIÓN 6 - EJERCICIOS.....	27
LECCIÓN 7 – GRAMÁTICA (PREPOSITIONER) .....	30
LECCIÓN 7 - COMPRENSIÓN ESCRITA.....	32
LECCIÓN 8 – GRAMÁTICA (IMPERFEKT ELLER PRETERITUM?).....	36
LECCIÓN 8 - COMPRENSIÓN ESCRITA.....	37
LECCIÓN 9 – GRAMÁTICA (KONJUNKTIONER).....	39
LECCIÓN 9 - COMPRENSIÓN ESCRITA.....	40
LECCIÓN 10 – GRAMÁTICA (PLUSKVAMPERFEKT) .....	42
LECCIÓN 10 - COMPRENSIÓN ESCRITA.....	43
LECCIÓN 10 - EJERCICIOS.....	44
LECCIÓN 11 – GRAMÁTICA (REPETITION VERBFORMER) .....	46
LECCIÓN 11 - COMPRENSIÓN ESCRITA.....	48
LECCIÓN 11 - EJERCICIOS.....	48

<b>LECCIÓN 12 – GRAMÁTICA (FUTURUM)</b> .....	<b>51</b>
<b>LECCIÓN 12 - COMPRENSIÓN ESCRITA</b> .....	<b>53</b>
<b>LECCIÓN 12 - EJERCICIOS</b> .....	<b>54</b>
<b>LECCIÓN 13 – GRAMÁTICA (MER FUTURUM, ADVERB)</b> .....	<b>56</b>
<b>LECCIÓN 13 - COMPRENSIÓN ESCRITA</b> .....	<b>57</b>
<b>LECCIÓN 13 - EJERCICIOS</b> .....	<b>58</b>
<b>LECCIÓN 14 – GRAMÁTICA (SIFFROR, RÄKNEORD)</b> .....	<b>59</b>
<b>LECCIÓN 14 - COMPRENSIÓN ESCRITA</b> .....	<b>62</b>
<b>LECCIÓN 14 - EJERCICIOS</b> .....	<b>63</b>
<b>LOS VERBOS CONJUGADOS</b> .....	<b>65</b>
<b>FACIT</b> .....	<b>74</b>

# Lección 1 – Gramática (imperfekt)



## 1. När jag var liten ...

Svenskans imperfekt (var, gjorde...) motsvaras på spanska av två olika tempus: **pretérito imperfecto** (imperfekt) och **pretérito indefinido** (preteritum). Nu skall vi lära oss imperfekt.

Imperfekt skapas genom att man tar bort **-ar**, **-er** eller **-ir** från verbets grundform och lägger till följande ändelser:

	<b>HABLAR</b>	<b>COMER</b>	<b>ESCRIBIR</b>
yo	habl <b>aba</b>	com <b>ía</b>	escrib <b>ía</b>
tú	habl <b>abas</b>	com <b>ías</b>	escrib <b>ías</b>
él/ella/Ud.	habl <b>aba</b>	com <b>ía</b>	escrib <b>ía</b>
nosotros-as	habl <b>ábamos</b>	com <b>íamos</b>	escrib <b>íamos</b>
vosotros-as	habl <b>abais</b>	com <b>íais</b>	escrib <b>íais</b>
ellos-as-Uds.	habl <b>aban</b>	com <b>ían</b>	escrib <b>ían</b>

Imperfekt är ett mycket regelbundet tempus och det finns bara tre undantag från ovanstående mönster, nämligen verben **ser**, **ir** och **ver** samt imperfekt av verbet **hay** som heter **había** (det fanns).

**SER** era - eras - era - éramos - erais - eran

**IR** iba - ibas - iba - íbamos - ibais - iban

**VER** veía - veías - veía - veíamos - veíais - veían



## 2. När använder man imperfekt?

a) Beskrivning av en **durativ handling (något som pågick)** i förfluten tid:



Ex. ¿A quién **esperabas** en la estación?  
(Vem väntade du på...?)

## b) Beskrivning av **vanor** och **upprepade handlingar** i förfluten tid:



Ex. Antes nos **escribía** todos los días. (*Han skrev varje dag*)\*

Ex. **Solía** escribir todos los días (*Han brukade skriva varje dag*)\*\*

\*Verb i imperfekt brukar ha tidsuttryck med sig som t.ex. **antes, entonces, todos los días, normalmente, frecuentemente, a menudo** (ofta) , **en invierno...**

\*\*Man kan byta imperfekt mot verbet **soler** (som vara finns i presens och imperfekt) och som betyder bruka.

## c) **Beskrivningar** i förfluten tid



Ex. **Era** un hombre moreno y delgado.  
**Tenía** el pelo castaño y los ojos negros.  
**Llevaba** un jersey verde y pantalones negros.



Gör övning 1.1 och 1.2 här i häftet. Du kan kontrollera själv om du skrivit rätt i facit.

# Lección 1 - Comprensión escrita

## Cuando yo era niño

**María:** ¡Mira! Cuando era pequeña vivía en aquella casa, la que tiene la puerta azul.

**Jorge:** ¡Qué bonita! ¿Vienes mucho por aquí?

**María:** Varias veces al año, para visitar a mi familia. Cuando vivía aquí me encantaba jugar en esta plaza donde estamos ahora. Mi madre siempre nos llevaba aquí a merendar. Mi hermano y yo nunca queríamos volver a casa. Los fines de semana íbamos a pescar al río o a correr por el campo. ¡Qué vida aquella!

**Jorge:** ¡Qué suerte! ¡Qué vida más tranquila! Mis padres eran muy autoritarios. Casi no podíamos jugar y la televisión sólo la veíamos los domingos. No tengo muy buenos recuerdos de mi infancia. Si algún día tengo hijos, voy a hacer las cosas de otra manera.

**María:** Seguro que sí. La infancia es una época tan bonita...

**Jorge:** Por cierto y cambiando de tema, ¿qué vas a hacer mañana? Pedro, Marta y yo hemos quedado para ir al cine. ¿Te apetece venir?

**María:** ¡Estupendo! Hace mucho tiempo que no voy al cine.

# Lección 1 - Ejercicios



## Ejercicio 1.1 - Contesta a la pregunta

Ejemplo: ¿Dónde trabajabas antes? / en ABF - Antes trabajaba en ABF

1. ¿Cuántas horas al día dormías? /8 horas - .....
2. ¿Dónde vivían tus padres antes? /en Murcia - .....
3. ¿Con quién pasabais las vacaciones? /mi abuela - .....
4. ¿Dónde iba usted los domingos? /a misa - .....
5. ¿Cómo era tu madre? /muy simpática - .....
6. ¿Cuántos días entrenabais? /cinco - .....
7. ¿Quién estudiaba en Barcelona? /Juan - .....
8. ¿Cuándo hacía (él) los deberes? /nunca - .....

## Ejercicio 1.2 - Conjuga el verbo en imperfecto

Ejemplo: Yo antes (trabajar) **trabajaba** en un supermercado.

1. Ahora esquío muy poco, antes ..... (esquiar) todos los fines de semana.
2. ¿A quién (esperar) ..... (ellos) en la estación?
3. Mi vecino (ser) ..... un hombre muy agradable y parlanchín.
4. Normalmente no fuma pero antes ..... (fumar) dos cajetillas al día.
5. Ahora me gusta hacer deporte pero cuando (ser) ..... pequeña lo ..... (detestar).
6. Mis tíos nos ..... (escribir) todas las semanas.
7. Carlos ..... (llevar) cada día el mismo jersey.
8. Ya no bebemos nada, antes ..... (beber) demasiado.
9. Mi hermana siempre ..... (llamar) por teléfono a sus amigas.

# Lección 2 – Gramática (relativa pronomen)

I det här avsnittet kommer vi att gå igenom hur man använder relativa pronomen, som är mycket användbara när man bygger meningar. Vi skall också se hur man kan uttrycka känslor på ett enkelt sätt.

## 1. La gramática es lo que más me gusta ;-)

Relativa pronomen (vilket, som m.fl.) är lite annorlunda än andra pronomen. Samtidigt som de ersätter ett substantiv eller en handling som kallas för **korrelet** (antecedente på spanska) så knyter de ihop huvudsatsen med bisatsen.

I nedanstående tabell ser du alla relativa pronomen som finns på spanska.

### LOS PRONOMBRES RELATIVOS

<b>que</b> (som)	Det vanligaste relativa pronomenet, används om personer och saker.
<b>quien, quienes</b> (som, vilken, vilka)	Endast om personer.
<b>el/la/los/las que</b> (vilken, vilka)	Om personer och saker, ofta när syftningen skulle vara oklar med enbart <b>que</b> .
<b>el/la cual los/las cuales</b> (vilken, vilka)	Om personer och saker, ofta när syftningen skulle vara oklar med enbart <b>que</b> .
<b>cuyo-a-os-as</b> (vars, vilkas)	Om personer och saker, böjs efter korreletet.

Tänk på att man på spanska:

- inte får utelämnat det relativa pronomenet. "Mannen jag såg i morse" kan bara heta "El hombre **que** he visto esta mañana".
- måste ha relativt pronomen efter prepositionen. "Mannen jag jobbar med" heter på spanska "El hombre **con quien** trabajo".

Här nedan ser du en sammanställning med exempel på relativa pronomen, men jag rekommenderar dig faktiskt att **inte** försöka lära in detta utantill. Jag råder dig i stället att observera och notera användningen av dem undan för undan när de dyker upp.

### A) ANTECEDENTE DE PERSONA

1. El hombre **que** habla es mi padre.

(**que** syftar på "hombre" och fungerar som subjekt i den relativa bisatsen)

2. Tengo un hermano **que** no conoces.  
Tengo un hermano **al que** no conoces.  
Tengo un hermano **al cual** no conoces.  
Tengo un hermano **a quien** no conoces.

(**que, al que, al cual** eller **a quien** syftar på "hermano" och är akkusativ i bisatsen. Alla varianter fungerar lika bra, men **que** är förmodligen vanligast)

3. El chico **con que** hablo se llama Marcos.

El chico **con el que** hablo se llama Marcos.  
El chico **con quien** hablo se llama Marcos.  
El chico **con el cual** hablo se llama Marcos.

(**con que, con el que, con el cual** eller **con quien** syftar på "chico".  
Notera att prepositionen **con** måste sättas ut före relativt pronomen)

4. Tiene un amigo **cuya** madre es francesa.

(**cuyo-a-os-as** används som svenskans vars eller vilkens)

## B) ANTECEDENTE NO PERSONAL

1. El problema **que** tiene es enorme / El año **que** viene voy a ir a Grecia.

(**que** syftar på "problema" respektive "año")

2. Esta es la casa **en que** vivo.  
Esta es la casa **en la que** vivo.  
Esta es la casa **en la cual** vivo.  
Esta es la casa **donde** vivo.

(**en que, en la que, en la cual** syftar på "casa". Notera att prepositionen **en** måste sättas ut före relativt pronomen)

3. No comprende nada, **lo que/lo cual** le molesta.

(**lo que/lo cual** syftar på en hel sats, motsvarar svenskans "vilket")



Gör övning 2.1, 2.2, 2.3 och 2.4 här i häftet.  
Du kan kontrollera själv om du skrivit rätt i facit.

## 2. ¡Qué bien hablas español!

Här kommer lite exempel på hur man kan uttrycka känslor. Ganska enkelt, ¿verdad?



¡**Qué** calor que tengo!

¡**Qué** día **tan** bonito!



¡**Qué** tarde se ha hecho!

¡**Qué** rápido que corres!

Observera accenten på **Qué**!

Ya hemos terminado por hoy. ¡Qué bien!, ¿eh? En la próxima lección vamos a hablar del preterito indefinido. ¡Hasta pronto!

# Lección 2 - Comprensión escrita

## Colores

Cada persona tiene su color favorito. Muchas veces no sabemos por qué nos gusta un color determinado, pero los colores influyen tanto en nuestro cuerpo como espíritu.

El **color rojo** es el color del amor, de la sangre, del peligro, de los sentimientos. Ningún otro color despierta reacciones tan intensas en nuestro cuerpo como el rojo. Cuando uno se siente cansado y deprimido, el color rojo es el color perfecto, un color alegre y que, además, aumenta el apetito!

El **color azul** es refrescante. Ninguna combinación es más segura que la de azul y blanco. Combinación utilizada desde hace siglos en porcelana, azulejos, decoraciones, etc. El azul es el color más querido en todo el mundo y ayuda al cuerpo a relajarse. Por este motivo, suele ser un color perfecto para el dormitorio.

El **color amarillo** es el color del sol. En todas sus tonalidades, el amarillo se percibe como un color cálido. Al igual que el sol, el color amarillo produce un efecto estimulante. Los sentidos se acentúan y el intelecto recibe un impulso.

El **color verde** es el color de la esperanza. Parece que el verde es un color neutro, que no nos influye en un sentido u otro. El color verde nos ayuda a ver las cosas desde un punto de vista equilibrado, nos ayuda a sentirnos tranquilos y en armonía. Un color perfecto para el despacho.

Los colores **blanco y beige** son colores neutrales, que no despiertan especial atención, combinan con todo y proporcionan una sensación espaciosa.

## Lección 2 - Ejercicios



### Ejercicio 2.1 - Une las frases con un pronombre relativo

*Ejemplo: Me gusta el queso. Está en la nevera.  
Me gusta el queso **que** está en la nevera.*

1. Ese chico es periodista. Está sentado en la silla verde.

- .....

2. Esta revista es mía. La revista está encima de la mesa.

- .....

3. Trabajo en una empresa. La empresa fabrica tabaco.

- .....

4. Este país es muy tropical. Viajamos a este país.

- .....

5. La playa es muy bonita. Se bañan en esta playa.

- .....

## Ejercicio 2.2 - Completa las frases con el pronombre relativo correcto

*Ejemplo: La mujer **que** vive en el número 10 es profesora.*

1. La gente ..... trabajaba en esta oficina era muy agradable.

2. Ana ha comprado un vestido ..... no le queda demasiado bien.

3. La chica ..... Juan está hablando es amiga tuya.

4. ¿Has oído ..... ha dicho?

5. He conocido a un chico ..... hermana te conoce.

6. El hotel ..... vivían era muy bonito.

7. Esta escuela es sólo para niños ..... lengua materna es el español.

8. Hoy he visto a Luisa, una antigua amiga ..... no te he presentado.

9. María no puede venir a la boda, ..... es una lástima.

## Ejercicio 2.3 - Completa las frases con un relativo

a ella no le gusta volar	fabrica lavadoras
pasábamos las vacaciones	nunca llega puntual
puedes encontrar el significado de las palabras	su madre era secretaria

1. Lidia trabaja en una empresa **que fabrica lavadoras.**

2. No me gusta la gente .....

3. Un diccionario es un libro .....

4. Este libro trata de una chica .....

5. El niño .....ya no vive aquí.

6. El hotel ..... era un hotel de lujo.

### Ejercicio 2.4 - Conoces a esta gente en una fiesta



Más tarde hablas con un amigo de la gente que has conocido. Completa las frases con **cuyo-a-os-as** o **que**:

1. He conocido a un hombre *a quien le gusta cazar*.
2. He conocido a una pareja .....
3. He conocido a un niño .....
4. He conocido a un chico .....
5. He conocido a un hombre .....
6. He conocido a alguien .....

# Lección 3 – Gramática (regelbunden preteritum)

Den här lektionen är väldigt viktig. Vi skall gå igenom hur man böjer verb i preteritum och när man använder detta tempus.

Svenskans imperfekt motsvaras faktiskt av två tempus på spanska, imperfekt och preteritum. Hittills har vi sett imperfekt (imperfecto; era, hablaba osv.) och nu är det dags för preteritum (pretérito indefinido). Lite senare, i lektion 5, kommer vi att öva på att välja mellan imperfekt och preteritum.



## 1. Ayer empecé mis vacaciones

Preteritum används för att berätta om något som hände i förfluten tid. Handlingen är avslutad och tiden har passerat. Oftast finns det med ett tidsadverbial som: **ayer** (igår), **anoche** (igår kväll), **el mes pasado** (förra månaden), **a las cinco** (kl. 5), etc.

I nedanstående tabell ser du preteritumformer av regelbundna verb. Man tar som vanligt bort -ar, -er eller -ir och lägger till ändelserna.


TRABAJAR	COMER	ESCRIBIR
trabajé	comí	escribí
trabajaste	comiste	escribiste
trabajó	comió	escribió
trabajamos	comimos	escribimos
trabajasteis	comisteis	escribisteis
trabajaron	comieron	escribieron

I den här lektionen kommer vi även att ta upp tre oregelbundna verb, resten kommer i nästa lektion.

IR/SER	ESTAR	TENER
fui	estuve	tuve
fuiste	estuviste	tuviste
fue	estuvo	tuvo
fuimos	estuvimos	tuvimos
fuisteis	estuvisteis	tuvisteis
fueron	estuvieron	tuvieron

**Observera** hur lika "estar" och "tener" är i sin böjning i preteritum!

"Ir" och "ser" böjs faktiskt på samma sätt och sammanhanget avgör vad verbet betyder.

	Träna gärna lite verbböjning här i häftet genom att göra övning 3.1. Du kan kontrollera själv i facit att du skrivit rätt.
---	--

## 2. ¡Cuánto tiempo sin verte! (det var länge sedan vi sågs)

Här kommer lite fler sätt att uttrycka känslor.



**¡Cuánto**  
pesa!

cuánto +  
verb



**¡Cuánto**  
humo!

cuánto-a-os-  
as +  
substantiv

## Lección 3 - Comprensión escrita

**Luis Buñuel** es considerado padre del surrealismo cinematográfico y uno de los directores de cine más originales que han existido. Buñuel nació el 22 de febrero en Calanda y recibió una enseñanza católica estricta. En la universidad, conoció a dos de sus mejores amigos, Salvador Dalí y Federico García Lorca.

En 1925 se trasladó a París, donde vivió hasta 1929. Gracias a la ayuda económica de su madre y la asistencia creativa de Dalí, Buñuel realizó su primera película en París "Un Chien Andalou" ("**Un perro andaluz**", 1929), que le llevó inmediatamente a la historia del cine. La película causó una gran impresión entre los surrealistas. Al año siguiente, en "**La edad de Oro**", atacó a la iglesia y a las clases medias, dos de los temas que más preocuparon a Buñuel durante su carrera.

Después de la Guerra Civil española, emigró a Estados Unidos y se estableció en Los Ángeles. Allí trabajó para el Museo de Arte Moderno y como director de doblaje para la Warner Bros. A finales de los años 40, se fue a México y, en 1950, ganó el premio como Mejor Director en el Festival de Cine de Cannes con la película "**Los Olvidados**".

En 1961, el General Franco, que pretendía demostrar su apoyo a la cultura española, invitó a Buñuel a regresar a su país natal. La película "**Viridiana**", censurada en España, inauguró el último gran periodo de Buñuel con siete obras de arte, empezando con "**Diario de una sirvienta**" en 1964. Su última película fue '**Ese Oscuro Objeto llamado Deseo**' (1977), tras la cual escribió una memorable autobiografía. Luis Buñuel murió en Ciudad de México el 29 de julio de 1983.

### Frases de Buñuel

*"Me gusta comer temprano, acostarme y levantarme pronto".*

*"No me gustan los países cálidos".*

*"Adoro los relatos de viajes por España".*

*"Me gusta el norte, el frío y la lluvia".*

*"Siento horror a las multitudes".*

*"Me gusta la puntualidad".*

## Lección 3 – Ejercicios

### Ejercicio 3.1 – Lee el siguiente texto sobre Miguel de Cervantes, el escritor más importante en lengua española



**modesto:** anspråkslös  
**cirujano:** kirurg  
**cursor:** studera  
**huir:** fly  
**confuso:** oklar, otydlig  
**incidente (el):** händelse  
**batalla (la):** slag  
**capturar:** gripa, tillfångata

**esclavo (el):** slav  
**cautivo:** fången  
**escaparse:** fly  
**liberar:** befria  
**cobrador de impuestos:** indrivare av skatt  
**estancia (la):** vistelse  
**aparecer:** komma ut

Miguel de Cervantes nace en 1.547 en Alcalá de Henares (Madrid) y muere en 1.616 en Madrid. Es hijo de un modesto cirujano y nunca curso estudios universitarios. A los 22 años publica cuatro poesías y huye a Italia tras un confuso incidente.

En 1.571 participa en la batalla de Lepanto donde resulta herido en el pecho y en la mano izquierda. En 1.575, de regreso a España, es capturado y llevado a Argel como esclavo. Permanece cautivo cinco años e intenta escaparse cuatro veces. Es liberado en 1.580.

Regresa a España con 33 años y se casa con Catalina de Palacios. La primera obra importante que publica es una novela pastoril, "La Galatea" (1.585).

Entre 1.587 y 1.600 vive en Sevilla donde trabaja de cobrador de impuestos. Tras una breve estancia en Valladolid, publica en 1.605 la primera parte de su gran obra, "El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha". La segunda parte no aparece hasta 1.615. Ni siquiera el éxito del Quijote mejora su situación económica. En 1.613 publica su segunda gran obra, las "Novelas Ejemplares". En 1.617, un año después de su muerte, aparece la extensa novela "Los trabajos de Persiles y Sigismunda".

### Substituye el presente histórico de los verbos subrayados por indefinido.

Miguel de Cervantes ..... en 1.547 en Alcalá de Henares (Madrid) y ..... en 1.616 en Madrid. .... hijo de un modesto cirujano y nunca ..... estudios universitarios. A los 22 años ..... cuatro poesías y ..... a Italia tras un confuso incidente.

En 1.571 ..... en la batalla de Lepanto donde ..... herido en el pecho y en la mano izquierda. En 1.575, de regreso a España, ..... capturado y llevado a Argel como esclavo. .... cautivo cinco años e ..... escaparse cuatro veces. .... liberado en 1.580.

..... a España con 33 años y ..... con Catalina de Palacios. La primera obra importante que ..... una novela pastoril, "La Galatea" (1.585).

Entre 1.587 y 1.600 ..... en Sevilla donde ..... de cobrador de impuestos. Tras una breve estancia en Valladolid, ..... en 1.605 la primera parte de su gran obra, "El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha". La segunda parte no ..... hasta 1.615.

Ni siquiera el éxito del Quijote ..... su situación económica. En 1.613 ..... su segunda gran obra, las "Novelas Ejemplares". En 1.617, un año después de su muerte, ..... la extensa novela "Los trabajos de Persiles y Sigismunda".